

Instituto de Capacitación para el Trabajo

del Estado de Quintana Roo

Dirección General

Dirección Técnica-Académica

PROGRAMA DEL CURSO NO REGULAR

ITALIANO INTERMEDIO ELEMENTAL

**HORAS: 40**

|  |
| --- |
| PRESENTACIÓN |
| El Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado de Quintana Roo ha diseñado el programa del curso de “**Italiano Intermedio Elemental”**, para que los capacitandos cuenten con los conocimientos elementales de este idioma extranjero en un nivel intermedio, que les permita integrarse al ámbito de la competitividad laboral, tomando también en cuenta temas vistos en la vida cotidiana.  Debido a que habitamos en una zona que vive prácticamente de la actividad turística, cada día se requieren mayores conocimientos sobre el idioma italiano, no solamente para subsistir sino también para obtener mayores oportunidades laborales. |

|  |
| --- |
| JUSTIFICACIÓN |
| En la actualidad se requiere comunicarse con gente de otros lugares y que no hablan nuestra lengua porque es necesario aprender otros idiomas para poder brindarles un servicio de calidad a la gente que nos visita por periodos cortos de tiempo y por estar en una zona turística, es importante aprender a comunicarnos con las personas que traen un ingreso a nuestro país.  Con el curso diseñado de **Italiano Intermedio Elemental**, la gente contará con conocimientos elementales sobre este idioma que se utiliza en la mayoría de los centros de trabajo de la zona, lo cual ocasionará que tenga mejores oportunidades de trabajo y remuneración, ya que podrá comunicarse de una mejor forma. Las empresas por su parte, también serán beneficiadas, ya que contarán con el personal calificado para desarrollar distintas actividades que requieran la aplicación del idioma. |

|  |
| --- |
| OBJETIVO |
| Al finalizar el curso el capacitando podrá llevar a cabo conversaciones sencillas en el idioma Italiano como: dar información sobre experiencias personales, hablar de planes y proyectos, hablar del tiempo y de la familia, y sobre todo para brindar un servicio con profesionalidad y calidad al turismo que visita nuestro estado. |

|  |
| --- |
| DIRIGIDO A |
| Este curso **“ITALIANO INTERMEDIO ELEMENTAL”**  está dirigido a todas las personas que quieran integrarse a la actividad laboral turística, y que cuenten con los conocimientos básicos del idioma.  El aspirante que desee ingresar a este curso*,* deberá cubrir los siguientes requisitos:   * Aplicar la comunicación verbal. * Aplicar la comunicación escrita. * Habilidad para propiciar un ambiente cordial y de confianza. * Edad mínima de 15 años   Además para poder inscribirse, el aspirante deberá entregar la documentación siguiente:   * Acta de nacimiento * Comprobante de domicilio * CURP * Solicitud de inscripción con los datos requeridos   Lo anterior, de acuerdo con las Normas de Control Escolar de las Unidades de Capacitación para el Trabajo, autorizadas por la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT) |

**PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS TEMÁTICOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS** | | | NOMBRE |
| **UNIDAD** | **TEMA** | **SUBTEMA** |
| **1** |  |  | **CONTAR Y DESCRIBIR EXPERIENCIAS PROPIAS Y AJENAS** |
|  | **1.1** |  | **EL CINE Y EL TEATRO** |
|  |  | 1.1.1 | CONTAR LA TRAMA DE UNA PELICULA O DE UNA OBRA DE TEATRO Y HABLAR DE LAS PREFERENCIAS. |
|  |  | 1.1.2 | HABLAR DE RECUERDOS |
|  |  | 1.1.3. | DESCRIBIR HÁBITOS DEL PASADO |
|  | **1.2.** |  | **HABLANDO DE CINE Y OTRAS ARTES** |
|  |  | 1.2.1. | EXPRESAR ACUERDO Y DESACUERDO |
|  |  | 1.2.2. | DAR UNA OPINIÓN SENCILLA |
| **2** |  |  | **FIESTAS Y VIAJES** |
|  | **2.1** |  | FESTEJOS: NAVIDAD Y AÑO NUEVO |
|  |  | 2.1.1 | HACER PROYECTOS Y PREVISIONES |
|  |  | 2.1.2 | HACER HIPÓTESIS Y PROMESAS PARA EL FUTURO |
|  |  | 2.1.3 | PERIODO HIPOTÉTICO DEL PRIMER TIPO, DE LA REALIDAD |
|  | **2.2** |  | **OTRAS FESTIVIDADES** |

**PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS TEMÁTICOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS** | | | NOMBRE |
| **UNIDAD** | **TEMA** | **SUBTEMA** |
|  |  | 2.2.1. | HABLAR DE LAS PRINCIPALES FESTIVIDADES DEL PAÍS |
|  |  | 2.2.2 | HABLAR DE LAS PRINCIPALES FESTIVIDADES DE ITALIA Y COMPARARLAS CON LAS PROPIAS |
| **3** |  |  | **EN FAMILIA** |
|  | **3.1** |  | **LA CENA FUERA DE CASA** |
|  |  | 3.1.1. | PROBLEMAS DEL CORAZÓN |
|  |  | 3.1.2. | EXPRESAR POSESIÓN |
|  |  |  |  |
|  | **3.2** |  | **LA FAMILIA** |
|  |  | 3.2.1 | VOCABULARIO DE LA PARENTELA |
|  |  | 3.2.2. | LA CENA EN FAMILIA |
|  | **3.3.** |  | **LOS ITALIANOS Y LA COCINA** |
|  |  | 3.3.1. | VOCABULARIO DE LA COCINA |
|  |  | 3.3.2 | ITALIANOS, PASTA, PIZZA Y ALGO MAS. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES ACADÉMICAS** | | | |
| **ASISTENCIA** | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 10 | 90% |  |
| EVALUACIÓN CONTINUA | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 40 | 90% | Esta se llevará a cabo durante las clases, y será a través de las actividades, ya sean orales o escritas |
| **EVALUACIÓN ESCRITA Y/O PRÁCTICA** | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 50 | 80% | A la mitad del programa se realizará un test para evaluar el conocimiento aprendido durante ese período. |
| HORAS DE PRÁCTICA | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 32 | 80% | Algunas prácticas las realizaran los alumnos por su cuenta y harán reportes escritos de sus prácticas. |

**NOTA: DE ACUERDO AL CURSO Y A SUS CARACTERÍSTICAS PARTICULARES SE PUEDEN TOMAR EN CUENTA OTROS ASPECTOS COMO ELEMENTOS DE EVALUACIÓN.**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | **1. CONTAR Y DESCRIBIR EXPERIENCIAS PROPIAS Y AJENAS** | | | | |
|  |  | | | | |
| **PROPÓSITO:** | Al finalizar la unidad el participante tendrá los conocimientos y habilidades para hablar de las experiencias propias y ajenas del pasado. | | | | |
|  |  | | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** |
| * 1. **El cine y el teatro.**      1. Contar la trama de una película o de una obra de teatro y hablar de las preferencias.      2. Hablar de recuerdos.      3. Describir hábitos del pasado.   2. **Hablando de cine y otras artes.**      1. Expresar acuerdo y desacuerdo.      2. Dar una opinión sencilla. | | ***Encuadre grupal:***   Técnica de presentación de los participantes   Presentación del curso  -Materiales didácticos  -Forma de trabajo   Presentación de los objetivos y beneficios del curso de capacitación  ***Contextualización:***  Relación de conocimientos nuevos con los anteriores (módulos pasados).  ***Teorización:***   Se enseñara los verbos en tiempos ***pasado prossimo*** en la estructura de oraciones al hablar de tramas de películas u obras de teatro  \*Uso de preposiciones en la redacción de recuerdos  \*Descripción de lugares y eventos de arte utilizando verbos pasado prossimo  \* Uso del ***pasado imperfetto*** en la descripción de habitos  \* Uso de afirmaciones al hablar de cine y artes.  **Ejercitación**  Realizar actividades entre alumnos analizando las revistas y publicidad de la cartelera de cine y teatro.  Realizar diálogos utilizando el pasado prossimo e imperfecto  ***Reflexión***  Retroalimentación del tema utilizando cuestionarios y esquemas | ***Instalaciones:***   Aula – taller de capacitación  ***Mobiliario:***   Sillas   Pintarrón  ***Material***   * Láminas * Tarjetas * Plumones * Fotos * Ropas * Artículos de periódico * Artículos de revistas * Material de audio * Hojas de ejercicios * Tarjetas de vocabulario * Folletos acerca de sitios turísticos y restaurante * Mapas de la ciudad y el estado * Imágenes * Objetos para describir   **Equipo:**   * Proyector * Computadora * Bocinas para audio | ***Evaluación diagnóstica:*** Documental   Cuestionario  ***Evaluación formativa:*** Documental   Cuestionario de campo   Guía de observación  ***Evaluación final:***  Documental   Cuestionario  De campo   Guía de observación   Lista de cotejo | 16 hrs. |

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | **2. FIESTAS Y VIAJES** | | | | |
|  |  |  | | | | |
|  | **PROPÓSITO:** | Al finalizar la unidad el participante tendrá los conocimientos y habilidades para hablar de proyectos y previsiones, así como hacer hipótesis y promesas. | | | | |
|  |  |  | | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | | | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** |
| * 1. **Festejos: navidad y año nuevo.**      1. Hacer proyectos y previsiones.      2. Hacer hipótesis y promesas para el futuro.      3. Periodo hipotético del primer tipo: de la realidad.   **2.2 Otras festividades.**   * + 1. Hablar de las principales festividades del país.     2. Hablar de las principales festividades de Italia y compararlas con las propias. | | | ***Encuadre Grupal***  Introducción a las festividades italianas  ***Contextualización:***  El instructor pondrá videos de festividades en las regiones italianas  ***Teorización:***  El instructor enseñará la conjugación en el tiempo***futuro composto y futuro semplice***, su uso en las estructuras de las oraciones con el tema de los festejos principalmente de año nuevo y navidad.  Utilizará el futuro simple para hablar de las festividades de Italia y su comparación con México.  ***Ejercitación:***  Conversaciones de proyectos y previsiones entre compañeros utilizando futuro   * Formulación de preguntas usando las formas y estructuras, frases y narraciones en futuro * Identificar pasado con futuro compuesto   ***Reflexión:***  Retroalimentación de la unidad con ejercicios  Presentacion por equipos de festividades | ***Instalaciones:***   Aula – taller de capacitación  ***Mobiliario:***   Sillas   Pintarrón  ***Material***   * Láminas * Tarjetas * Plumones * Fotos * Ropas * Artículos de periódico * Artículos de revistas * Material de audio * Hojas de ejercicios * Tarjetas de vocabulario * Folletos acerca de sitios turísticos y restaurante * Mapas de la ciudad y el estado * Imágenes * Objetos para describir   **Equipo:**   * Proyector * Computadora * Bocinas para audio |  | 10 hrs.  5 hrs. |

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | **3. EN FAMILIA** | | | | |
|  |  | | | | |
| **PROPÓSITO:** | Al finalizar la unidad el participante tendrá los conocimientos y habilidades para expresar posesión, hablar de la familia y expresar preferencias alimenticias. | | | | |
|  |  | | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** |
| **3.1 La cena fuera de casa.**  3.1.1 Problemas del corazón.  3.1.2 Expresar posesión.  **3.2 La familia.**  3.2.1 Vocabulario de la parentela.  3.2.1 La cena en familia.  **3.3**  **Los italianos y la cocina.**  3.3.1 Vocabulario de la cocina.  3.3.2 Italianos, pasta, pizza y algo mas. | | ***Encuadre grupal:***   dinámica de integración con material didáctico, memorama entre equipos   Presentación del objetivo de la unidad  ***Contextualización:***  Presentación de imágenes de familias y vocabulario en italiano  ***Teorización:***  \*Se enseñarán los **adjetivos posesivos** para el uso de oraciones con temas salidas a cenar y problemas del corazón.   Se enseñará el vocabulario de la familia y su pronunciación  \*Uso de adjetivos calificativos al describir la cena relacionándolo con los nombres de la familia  \* Uso de adjetivos utilizando el tema de comida italiana, descripciones de recetas de la comida regional italiana.  Reforzamiento del aprendizaje, a través de dramatizaciones de conversaciones y situaciones reales.  ***Ejercitación***  Los alumnos describirán su árbol genealógico más cercano, haciendo la presentación de la familia mediante fotos.  Describirán las actividades que realizan en familia  Debate del grupo entre costumbres *familiares*  ***Reflexión***  Evaluación final y presentación de sketches por equipos de trabajo | ***Instalaciones:***   Aula – taller de capacitación  ***Mobiliario:***   Sillas   Pintarrón  ***Material***   * Láminas * Tarjetas * Plumones * Fotos * Ropas * Artículos de periódico * Artículos de revistas * Material de audio * Hojas de ejercicios * Tarjetas de vocabulario * Folletos acerca de sitios turísticos y restaurante * Mapas de la ciudad y el estado * Imágenes * Objetos para describir   **Equipo:**   * Proyector * Computadora * Bocinas para audio | ***Evaluación diagnóstica:*** Documental   Cuestionario  ***Evaluación formativa:*** Documental   Cuestionario de campo   Guía de observación  ***Evaluación final:***  Documental   Cuestionario  De campo   Guía de observación   Lista de cotejo | 16 hrs. |

**DISTRIBUCIÓN DE CARGA HORARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD** | **TEMAS** | **SUBTEMAS** | **CARGA HORARIA** | **HORAS DE PRÁCTICA** |
| 1 | 2 | 5 | 16 | 10 |
| 2 | 2 | 5 | 15 | 10 |
| 3 | 3 | 6 | 9 | 7 |
| **TOTALES** | **7** | **16** | **40** | **27** |

|  |
| --- |
| BIBLIOGRAFÍA |
| 1. Nuovo Progetto Italiano 1 –T. MARIN, S. MAGNELLI 2. Le preposizioni italiane – DE GIULI, Alessandro. 3. Espresso 1 - Luciana Ziglio, Giovanna RIZZO 4. I verbi italiani - Sonia BAILINI, Silvia Consonno. 5. Grammatica pratica della lingua italiana –Susanna NOCCHI. 6. Materiales diversos digitales y en línea de apoyo. 7. Materiales diversos audiovisivos. |

|  |
| --- |
| CRÉDITOS |
| ELABORADO POR :  Lic. en Lengua y Literatura Italianas: Martha Larisa Villegas Flores  REVISÓ:  Germán Solana Rodríguez  Departamento de Programas de Capacitación y Desarrollo Docente |